

## Игротерапия

### Подборка игр для работы с детьми, имеющими эмоциональные нарушения

#### «Ласковые лапки»

**Цель:** снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребёнком и взрослым.

Подобрать 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и так далее. Всё это выложить на стол. Ребёнок оголяет руку по локоть, взрослый объясняет, что по руке будет ходить «зверёк» и касаться её ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой «зверёк» прикоснулся к руке – отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными. Вариант игры: «зверёк» будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребёнком местами.

#### «Кричалки-шепталки-молчалки»

**Цель:** развитие наблюдательности, умения действовать по правилу, волевой регуляции.

Из разноцветного картона сделать 3 силуэта ладони: красный, жёлтый, синий. Это – сигналы. Когда взрослый поднимает красную ладонь – «кричалку», можно бегать, кричать, сильно шуметь. Жёлтая ладонь – «шепталка», можно тихо передвигаться и шептаться. На сигнал «молчалка» – синяя ладонь – дети должны замереть на месте или лечь на пол и не шевелиться. Заканчивать игру следует «молчалками».

#### «Гвалт»

**Цель:** развитие концентрации внимания.

Один из участников выходит за дверь. Группа выбирает какую-либо фразу или строчку из известной всем песни, которую распределяют так: каждому из участников по одному слову. Затем входит водящий, и игроки все одновременно, хором, начинают громко повторять каждый своё слово. Водящий должен догадаться, что это за песня, собрав её по словечку. Желательно, до того, как войдёт водящий, каждый ребёнок повторил вслух доставшееся ему слово.

#### «Черепаша»

**Цель:** формирование контроля над своими действиями.

Взрослый встаёт у стены, дети становятся у противоположной. Он говорит: «Представьте, что все мы – черепахи. Я – большая черепаха, а вы – маленькие черепашки. Я пригласила вас в гости на день рождения. Но вот беда: торт ещё не готов. По моей команде вы можете идти ко мне, нигде не останавливаясь. Помните, вы – черепахи, и должны идти как можно медленнее, чтобы дойти только в тот момент, когда торт уже будет готов». Взрослый следит, чтобы никто не останавливался и не спешил. Через 2- 3 минуты он даёт новый сигнал, по которому все «замирают».

#### «Король сказал»

**Цель:** переключение внимания с одного вида деятельности на другой, преодоление двигательных автоматизмов.

Дети вместе с ведущим становятся в круг. Ведущий показывает разные движения (физкультурные, театральные, шуточные), а дети должны их повторять только в том случае, если ведущий добавит слова «Король сказал».

Подготовила: учитель-дефектолог Совкова Т.Ю.